

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
隸辨卷六

詳校官監察御史臣周元良

洗馬臣王坦修覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣徐松

篆隸監生臣歸元培

欽定四庫全書

隸辨卷六

長洲顧藹吉撰

偏旁五百四十部

一 與說文同數始於一故以一為耑亦作一從一之字丕變作丕譌從十寸變作寸譌從點從乚從

山之字或變從

一見乚山字下

上

上說文作上從一從丨篆文作上篆文秦刻石也隸從篆文省字在上者作上與說文同亦作二古

文上也上畫短與一二字異示言音童章竟龍旁
帝等字從之從中從彡從入從巳從己從人之字
或變作一與從上之
字無別分見各字下

示

示說文作示從二古文上也下從三垂筆迹小異
亦作示示字在左者作示或作示與說文同亦作
示變作示字在下者亦作示從示之字祚或作
祚譌從禾從禾從寸從衣從火之字或譌從示分
見各
字下

三

三與說文同從一加二從彡
之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從一
中畫近上亦作王與玉字
本文相混或變作王與壬癸之
壬無別或譌作王
古文玉也亦作王
王匿桂字皆從生
或作匡枉皆
譌從王從壬從王從土從生
之字或譌從王分見
各字

下

玉

玉說文作王從三從一
三畫正均隸加點以別王
字亦作玉或作玉或通用王
王讀若蕭琢玉工也

或變作王與王字異文相混字在上下者作王亦作王與說文同字在左右者亦作王王或作王從古文玉變從王之字靈或作靈環或作環瑚或作瑚皆譌從土

玨

玨與說文同二玉相合亦作玨班班字從之琴本作玨瑟本作瑟隸變譌與玨同非從玨也

乞

乞說文作乞雲氣也象形隸變如上以為乞取乞與之乞別以饜氣之氣為雲氣字亦作乞乞省作

乞亦作乞經典相承用此字或作乞字在上者亦作乞乞變作乞乞氣氛等字從之

士

士與說文同從十從一或作士古文士也或作
土與水土之土無別亦作土從士之字吉作吉
壯作壯皆變從土壻作聲從去
從土之字或譌從士見之字下

丨

丨讀若衮與說文同上下通也中十上下中小引
等字從之引或作引譌從丨讀若縶與丨異亦
作引弘與從

乙之字無別

屮

屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文或
以為艸字亦作屮從屮之字屮省作屮壘省作壘

毒省作毒事省作事婁省作婁每變作每萬變作萬
离岸變作市皆譌從一古文上也夔變作熏譌
從重魯變作春春變作奏與奉春秦秦等字相混
屯從中而左曲或作屯譌從七亦作屯譌與來夾
字相類艸辨出木米生豈於軌等字
亦皆從中俱自為部分見各字下

艸

艸與說文同從二中字在上者或作艸艸亦省作
艸經典相承用此字亦變作艸或作艸與艸字異
文相混或作艸與艸字省文相混字在左者作出
斲字從之芻亦從艸或省作芻萬本作芻萬本作

作莖下

變從土

小

小說文作𠂇從一從八筆迹小異亦作小小經典相承用此字從小之字少或變作少尚從八從向

余從八從舍省非從小也從八從

多之字或譌從小見八多字下

八

八說文作𠂇象分別相背之形筆迹小異亦作八經典相承用此字亦作𠂇或作𠂇𠂇公分兮曾豕尚必余尔等字從之豕或作家譌從小亦作儿匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小亦作儿變

作儿 𠂔字從之 台本作台 上從水 敗兒 隸變與八
同 非從八也 谷只六貝 頁字亦變與八同 分見各
字 下從北之字亦
或譌八 見北字下

米

采讀若辨 說文作𠂔 象獸指爪 分別也 筆迹小異
亦作𠂔 𠂔從古文采 變古文作米 與粟米字相類
隸變則與粟米字無別 審粵與悉糞類等字從
之 釋或作釋 亦從古文采 非通用漬米之釋也 矣
亦從采 變作矣 卷
卷 券等字從之

半

半說文作𠂔從八從牛隸省如上亦

作𠂔字在左者或作𠂔叛字從之

牛

牛說文作𠂔隸省如上字在左者作牛或作𠂔

與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作犀

牽作牽變從手𠂔或作𠂔解或作解

從于從手之字或譌從牛見手字下

犛字闕說文作犛從牛從犛犛從未從

𠂔從尸釐亦從𠂔隸變作釐譌從來

告

告說文作𠂔從口從牛隸省如上亦作告

告牛不出尾從告之字造或作造譌從告

口

口與說文同象形亦作𠂇𠂈經典相承用此字口讀若圍即𠂇字之小者相混無別從口之字中或作中譌與𠂇頭相類兌或作允鉛作鈇譌從𠂇弘從𠂇𠂇古文𠂇也變作弘雄從𠂇變作雄以本從𠂇或作𠂇皆譌從口從𠂇

之字或譌從口見𠂇字下

𠂇

𠂇讀若憾與說文同張口也象形𠂇字從之𠂇或變作手亦作𠂇羊與牛羊字無別

𠂇

𠂇與謹同說文作𠂇從二口隸省如上亦作𠂇𠂇古鄰字也孫根碑用古鄰字作𠂇𠂇與𠂇相混無

別巖單号哭鞋襄僉等字從之僉或作僉譌從品
禽從啻或作禽屬從蜀或作屬晉從二至或作晉
晉皆譌從四從皿從四從叩
之字或譌從四分見各字下

哭

哭說文作哭從口從獄省隸變如上或作哭譌從
大從哭之字器變作喪移口於中變大為土亦省
作器從品從

犬非從哭也

𡗗

走說文作𡗗從夭從止隸變從犬說文次第字相
聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古本說文今不

可見亦作𡗗或作𡗘譌從大亦作走譌從土經
典相承用此字亦作𡗙𡗚字在左者亦作走𡗛亦
作𡗜𡗝亦

作𡗞𡗟

止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作止
止字在上者亦作止或省作止前字從之與從艸
之字無別前本作前非從艸也字在下者作止或
作止與從之之字無別亦作止之或作止止與從
止之字無別亦作止與從山之字無別
從心從止之字或譌從止見心止字下

此

𠂔讀若撥與說文同從止從少或省作𠂔亦變作𠂔登癸癸等字從之今俗作𠂔並非

步

步說文作步下從反止隸譌從少亦作𠂔或作𠂔與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲下止不反亦作歲歲下少省

ノ亦作歲下譌從示

止

此說文作𠂔從止從匕隸變如上亦作𠂔或作𠂔變作𠂔亦作𠂔此亦作𠂔從此之字紫或作紫

菊復

加ノ

正

正與說文同從一從止亦作𠄎𠄎變作𠄎𠄎與匹字相混字在下者作正從正之字定或作定亦作定與從之之字無別反正為𠄎變隸作之也甚從匹或作𠄎譌從正從臣之字亦譌從正見臣字下

是

是與說文同從日從正亦作𠄎或作是是亦作是是譌從之亦作是譌從日之從是之字或作是是亦作𠄎是歸從自

止或作歸譌從是

𠄎

𠄎讀若踔說文作𠄎從彳從止隸變如上亦作𠄎𠄎省作𠄎之或變作𠄎從是之字惟從徒徒三字

依說文移止于右邊或作𠄎遐或作𠄎變從彳說
文是彳並用徂征本作𠄎廷重文從彳𠄎遐二字
與此正同非譌從彳也從彳
之字或譌從彳見又字下

彳

彳讀若擲說文作彳象人脛三屬相連隸省如上
或作彳從篆文省篆文作彳徐鉉云李斯筆迹小
變不言為異亦作彳或作彳亦作彳之與
彳毛之多相混是從彳變作彳故彳亦作彳

彳

又讀若引說文作彳從彳引之隸省如上亦作彳
文或作彳彳延廷建等字從之延或作延廷或作

廷建或作

廷諂從走

廷

廷讀若延說文作𢇇從又從止隸省如上亦作廷
或作廷廷字從之延或作廷諂從走廷從廷從

從正從又者乃延行之延讀

若征與延異隸則通用無別

行

行說文作𢇇從彳從亍隸省如上亦作行行
亦作行行亦作行行禦從御變作衛諂從行

齒

齒與說文同從止下象形亦作齒古文齒作𪚩兼
從古文變省作齒齒亦作齒齒從鞞省或作齒

謫從

齒

牙

牙與說文同象上下相錯之形亦作𠄎亦作𠄏
或作𠄐𠄑與身字相類或作耳耳與耳字相類從牙
之字邪或作耶雅或作雅與從身之字無別邪或
作耶雅或作雅亦作雅穿作寘亦作寘與從耳之

字無

別

足

足與說文同從止從口亦作𠄒或作𠄓變從
之亦作𠄔足從足之字或作𠄕足亦作𠄖

正

疋讀若疏與說文同上象腓腸下從止亦作正疋
或作𠄎𠄎亦省作𠄎疏疎胥旋楚等字從之疏或
作疏疎或作疎旋或作旋楚或作楚皆變從疋說
文云疋古文亦以為足字疋與足古蓋通用楚或
作楚譌

從疋

品

品與說文同從三口亦作品變作品彙臨字從之
亦作𠄎𠄎靈字從之靈或作靈譌從𠄎𠄎從晶或
作衆譌從品從𠄎從𠄎之

字亦譌從品見𠄎𠄎字下

龠

龠說文作龠龠從品從侖筆迹小異
龠字從之顛從齋變作顛譌從龠

冊

冊與說文同象形亦作冊省作冊經典相承用此
字亦作冊冊侖刪扁嗣等字從之亦作冊冊冊冊

典字

從之

品

品讀若戠又讀若叟與說
文同從四口器字從之

舌

舌說文作舌從干從口筆迹小異亦作舌或作舌
譌從工變作舌舌譌從干經典相承用此字浴搭

字皆從昏變作活括詰譌字皆從

吉或作詰詰與從舌之字無別

干

干說文作𠄎從反入從一筆迹小異變作干經典相承用此字或作𠄎與𠄎字相類亦作𠄎𠄎𠄎

等字從之𠄎從𠄎變作𠄎亦作𠄎譌

從干從牛之字或譌從干見牛字下

谷

谷讀若臆說文作𠄎口上阿也從口上象其理隸變如上譌從文卻字從之卻亦從谷變作却譌從

去古文谷作𠄎說文去作𠄎二字相類變谷為去盖因古文而譌也𠄎從谷省弼宿字從之弼或作

弼宿或作宿

皆譌從百

只

只說文作𠄎從口象气下引之形隸
變如上與從八之字相類亦作只

𠄎

𠄎讀若訥說文作𠄎從口從肉隸變如上亦作𠄎
商喬喬舊等字從之喬或作喬譌從商舊或作舊

譌從目過禍字皆從

𠄎或作過禍譌從𠄎

句

句說文作𠄎從𠄎從口隸變如上與從𠄎之字無
別𠄎本作𠄎讀若包與𠄎異亦作句譌從𠄎句

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作博譌從心卒本作𠂔阜本作𠂔隸變譌與十同非從十也從一從中從𠂔從甲之字或變從十分見各字下

卅

卅讀若颯與說文同三十并也卣字從之卣或作卣變作世經典相承用此字亦作世世三十字亦作卅惟下畫短差有別爾或作卅亦作𠂔奔賁字本從卅木之卅隸變譌與卅同非從卅也從及之字亦譌作卅

見及字下

言

言說文作言從平從口古文作言隸兼從古文變亦作言言省作言變作言或作言與篆文同徐鉉云言中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作言省平為立亦作言言魯詹音等字從之倍陪培涪部剖等字本皆從言隸變與言同說文杏作言與篆文言相似故致謫爾

言

言讀若競說文作言從二言隸變如上言字從言或作言從篆文變篆文作言隸作言者從言省也音與言同說見言字下亦作言或作言善亦作言競字從之競或作競謫從二言或作競

與競字

無別

音

音說文作音從言含一隸變如上音與言同說見
言字下亦作音或作音音從音之字識或作識識

從否亦作
識識從昔

平

平讀若愆說文作平從二從干二古文上也干即
干字隸變如上從平之字惟童音辛字有中豎妥
音意章竟音音等字皆省

作立音或作音并省中畫

業

業讀若泥說文作業叢艸生也象業嶽相並出筆迹小異亦作業業省作業業對業等字從之叢亦從業變作

業上從林

業

業讀若僕說文作業從業從収隸變如上亦作業業省作業僕樸等字從之樸或作樸論從業

业

収讀若拱與說文同從収從又變作业业界弄弄等字從之與從艸之字無別亦作六與矣等字從之與從大之字無別矣即戒字亦作矣與從六之字無別亦作六兵具共與興等字從之與從丌之

字無別亦作𠂔奉秦春秦卷舉等字從之亦作𠂔
丞承等字從之從艸之字或譌從収見艸字下

艸 艸即攀字與說文同從反収亦作𠂔或
作六𠂔攀樊字從之與從収之字無別

共 共說文作𠂔從廿從収隸變如上亦作共經典相
承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌從艸
從丌之字或譌

從共見丌字下

異 異說文作𠂔從収從畀筆迹小異變作
異經典相承用此字亦作異或作𠂔

與

昇讀若余說文作𠄎從白從収隸變如上亦作與
與與興等字從之亦作與舉舉舉等字從之與或
變作典舉
或變作舉

𠄎

𠄎讀若掬與說文同又手也從兩爪相向從白之
字𠄎變作要譌從西𠄎或作貴譌從中亦作貴貴
亦作貴貴皆從中變從白
之字或譌從白見白字下

農

農說文作𠄎從白從辰筆迹小異𠄎字從之𠄎或作農
譌從曲曲即曲之異文亦作農農或作農農譌從西

爨字闕說文作爨白象持甑口為竈口収
推林內火爨從爨省隸亦作𤇗與說文同

革

革說文作革從三十從白省筆迹小異或作革草
亦作革革亦作革與從艸之字無別從革之字羈

或作羈

變從糸

鬲

鬲說文作鬲鬲屬象腹交文
三足隸變如上亦作鬲鬲

鬲字闕說文作鬲古文鬲也

鬲字從之隸省作鬲無鬲字

爪

爪說文作爪象形筆迹小異亦作𠂇或作𠂈𠂉𠂊
奚至米再受等字從之亦作𠂋為字從之為或作
為譌從夕亦作為譌從少亦作𠂌印字從之𠂍或
作虐省從𠂎亦作虐譌從亡舜本作𠂏愛本作爰
焉本作焉爵本作𠂑爾本作兪至本作至隸變譌
與從爪之字無別從亦從爪之字或譌從爪見亦
爪字

下

𠂐

𠂐讀若戟說文作𠂑持也象手有所𠂒據隸省如
上變作丸亦作𠂒𠂓與凡疾之𠂔相類亦作丸經

典相承用此字從𠂔之字𠂔變作夙執或作執執
或作執執或作執執或作執執凡執變作執執
亦作執執亦作執執亦作執執
凡執亦作執執亦作執執從九

門字闕說文作𠂔兩𠂔相對從

門之字隸變與門戶之門無別

又

又說文作𠂔右手也象形筆迹小異亦作又又
反友叟度及變取𠂔𠂔侵奴祭等字從之度或作
度譌從𠂔亦作度譌從文取或作取譌從人侵或
作侵譌從丈尺讀若伏服報字從之或省作尺或

十

變作𠂔亦譌作𠂔及讀若碾從尸從又與𠂔異曼
𠂔字亦從又變作𠂔奪譌從寸亦作𠂔又𠂔父夫史
吏等字從之與從又之字無別亦作𠂔𠂔聿尋帚
尹妻秉急彗雪等字從之雪或作𠂔譌從丑亦作
𠂔右友有灰左等字從之有或作彗譌從久无亦
從𠂔變作尤譌加點蚤從又變作𠂔帶從又變作
布艾從又或作艾皆譌從又從才從支從天
從左從苟省之字或譌從又分見各字下

才與左同說文作𠂔左手也象形隸變如上與𠂔
相類以首之屈與不屈為別左字從之𠂔亦從𠂔

變作卑

譌從十

史

史說文作𠄎從又持中隸變如上亦作史從史之字吏或變作吏事亦從史與說文筆迹小異

支

支說文作攴從又持半竹隸譌從十乃支尺之支也以支為攴別作攴以別之亦作支從支之字攴或作攴亦作攴攴或作攴譌從支

從攴之字或譌從支見攴字下

聿

聿讀若聿說文作聿從又持巾隸變如上或作聿聿亦省作聿聿肅字從之

聿

聿說文作聿從聿從一隸變如上亦作聿聿從聿之字律或變作律筆或變作聿書或作書建或作建一不下出畫或作畫亦作畫省下
一從聿之字或譌從聿見聿字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作畫

聿字闕說文作聿從一從隸省從聿之字隸作隸從一持米隸作肆變從聿聿借還字無從聿者

取

取讀若鏗又與賢同說文作取從臣從又筆迹小異亦作取堅賢等字從之堅或作堅譌從又賢

或作賢譌從卜豎或作豎譌

從爻醫從殿或作醫譌從殿

臣與說文同事君也

象屈服之形亦作臣

臣

爻

爻說文作爻從九從又筆迹小異亦作爻爻或作爻爻亦作爻爻亦作爻爻或作爻爻從爻之字殺或

作敬發或作發殿或作敢譌從爻殿亦作敢譌從

爻設或作設譌從爻爻讀若沫漫殍字從之與爻

異漫或作漫殍或作殍亦譌從爻從爻又

從爻從爻之字或譌從爻分見各字下

殺

殺說文作𠂔從殸從糸隸變如上或作殺亦作𠂔
𠂔譌從文今俗因譌作煞非是𠂔從殺省或作𠂔

變糸

為糸

几

几讀若殊說文作𠂔鳥之短羽飛几几也象形筆
迹小異及字從之几亦從几變作𠂔今髮之今亦
作𠂔皆與語助之𠂔無別今從人從𠂔𠂔從人從
丨從八與几異人或作几與几相類見人字下

寸

寸說文作𠂔從又從一隸變如上亦作寸從寸之
字導變作導譌從木亦作導譌從示邊從同或作

邊譌從寸從又之字

或變從寸見又字下

皮

皮說文作𠂔從又從為省隸變如
上亦作皮皮亦作皮及或省作支

𠂔字闕說文作𠂔柔皮也從北

從皮從夨省讀若奘又讀若儁

支

支即撲字與說文同從卜從又亦作攴古文支也
亦作攴攴亦作攴經典相承用此字從支之字故
或作攴變或作攴政或作攴救或作攴救皆譌從支
數或作數數或作數敏或作敏肇或作肇數或作

數整或作整敝或作敝斂或作斂敵或作敵寂或
作寂散或作散敦或作敦啓或作啓啓皆譌從父斂
或作叙更或作更啓或作啓皆譌從又更亦作更
變亦作變皆譌從又敕變作勅譌從力敦或作敦
譌從欠攸或作攸譌從友字在上者亦作攴或省
作攴脩條字從之從支從父從久從左之字或譌
從文分見

各字下

教

教說文作教從攴從孝筆迹小異從古文攴孝即
古教字俗作孝非亦作教或作敦敦從教學從

數省或作學

譌爻為丈

卜

卜與說天同象龜兆之從橫也亦作卜字在上者亦作卜卜從卜之字外或作外譌從長長即犬之異文亦作外從又從匕之字或譌從卜見又匕字下

用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備中一不下出專省作專勇省作勇譌從田甬或作甬與從雨之字無別

爻

爻與說文同象易六爻頭爻也亦變作女從爻之
字希或作希譌從久希亦作希楸或作楸譌從爻
梁從刃或作梁譌從爻谷亦譌爻見谷
字下俎旁象形非從爻也今俗作俎譌

效

效讀若邈與說文同從二爻爾與字從之爾或作
爾譌從幺亦作爾譌從效從效之字或譌從效見
效字

下

𠄎

𠄎讀若颺說文作𠄎從目從爻
隸變如上譌爻為爻𠄎字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱
譌從日亦作四橫目也眾眾夢蔑憲惠罍等字從
之衆本從四隸變加點蜀上象形非從四也
從自從日從囙之字或譌從目分見各字下

目

眊讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作眊
字從之𣎵或作顛下目不橫上譌從夕亦作顛上
譌從夕瞿從二貝

省作瞿譌從眊

眉

眉說文作眉從目象眉之形上象額理
隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之字循或作楯與脩字相類楯或作楯譌從循

白

自說文作自鼻也象形隸省如上亦作自從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白

白說文作𠂔亦自字也隸省如上與黑白之白無別亦作𠂔從白之字百或變作𠂔皆作𠂔魯作魯者作者智作智皆譌從日𠂔作𠂔譌從口柏伯迫等字皆從白非從白也

鼻

鼻說文作鼻從自從畀筆迹小異亦作鼻白亦自字下譌從卑

百字闕說文作𠄎從二

百讀若逼夷字從之

習

習說文作習從羽

從白隸變從曰

羽

羽說文作羽隸省如上
亦作羽字在上者作羽

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異亦
作隹隹今俗譌以為佳字佳從人圭與隹異從隹

之字雇或作厄譌從

匕或作厄譌從匕

奎

奎讀若睢說文作奎從大從佳隸變如上亦作霍
霍奮奪字從之舊從中從佳或作奮論與從奎之

字無

別

奎

奎讀若丸說文作奎從佳從卩筆迹小異舊隸
等字從之舊或作舊亦作奮奮與從奎之字無別

舊亦作舊隸亦作隸論從艸從艸者隸葦之隸也
隸亦作隸隸或作隸論從二二古丈上也舊或作

舊隸或作隸亦

作隸論從隸

𠂔 𠂔讀若乖又讀若寡說文作𠂔羊角也象形隸省
如上亦作𠂔從𠂔之字或譌作𠂔亦作𠂔見崔

首羊

字下

苜 苜讀若末與說文同從𠂔從目苜字從之亦作𠂔
夢蔑覺蕘等字從之夢或作夢蔑或作蕘亦作蕘

覺或作蕘

皆譌從艸

𦍋 羊與說文同從𠂔象形變作羊經典相承用此字
字在上者省作𦍋𦍋羴養羔美姜美善等字從之

夆邦字皆從半或作夆邦逆厥字皆從半或作逆
厥皆譌從羊從夆從夆從夆從辛之字亦譌從羊
分見各

字下

羴

羴即羶字與說文同
從三羊羴字從之

瞿

瞿與說文同
從目從隹

雥

雥讀若臍與說文同從二隹雙雥
等字從之雥或作雥左從反隹

隳字闕說文集從三隳篆
文作隳隳從篆文無隳字

鳥

鳥說文作鳥象形隳變如上亦作鳥鳥或作鳥鳥
省作鳥鳥從鳥之字鷓變作鷓鷓變作鷓鷓從頁

鳥

鳥說文作鳥象形隳變如上亦作鳥鳥或作鳥鳥
亦作鳥鳥或作鳥鳥從鳥省或作鳥鳥從馬

隳

隳讀若般與說文同隳屬象形亦作隳隳隳棄字
從之畢或省作畢亦作畢棄或作隳從古文棄變

古文作隳隳亦從隳變作隳

隳從界今經典相承作隳

𦉳

𦉳讀若構與說文同從兩華對交亦作𦉳黃省作
黃𦉳構蓮溝講等字從之再再字皆從𦉳省再或
作再𦉳從再再亦

𦉳再見再字下

𦉳

𦉳說文作𦉳象子初生之形隸變如上
幼脣後等字從之脣或作𦉳從𦉳

𦉳

𦉳讀若幽說文作𦉳從二𦉳隸變如上幽幾茲𦉳
𦉳等從之幽或變作𦉳𦉳或變作𦉳亦作𦉳從
絲之字或𦉳從

𦉳見絲字下

東

東讀若專說文作𡗗從么省從中財見也隸變如上亦作東專惠字從之專或省作專惠或省作惠古文東作𡗗殿字從之變作殿詔𡗗為𡗗

玄

玄說文作𡗗從入從么隸變如上亦作玄𡗗從玄之字牽或作𡗗省從么

予

予與說文同象相予之形變作𡗗予亦作予經典相承用此字亦作𡗗予從予之字或省作𡗗亦作

𡗗

夕

夕說文作𠄎從半𠄎隸變如上亦作𠄎或作𠄎省
作𠄎從夕之字殂或作殂𠄎從夕別從𠄎或作列
亦作列

𠄎從夕

死

死說文作𠄎從夕從人隸變如上𠄎從匕亦
作死從死之字薨變作薨亮變作亮𠄎從死

𠄎

𠄎讀若寡說文作𠄎剔人因置其骨也象形筆迹
小異亦作𠄎或省作𠄎骨𠄎字從之亦作𠄎別

字從

之

骨

骨說文作骨從冎從肉筆迹小異亦作骨骨從骨
之字體或作體亦作體譌從身猾或作狍譌從居
居即冎
之異文

月

肉說文作月象形隸變如上與日月字相類亦作
夕夕然祭魯岳將炙等字從之然或作然祭或作
祭將或作將譌從夕或作肉古肉字也從舟從丹
之字或作月與肉無別從爪從夕之字或譌從肉
見爪夕

字下

筋字闕說文作筋

從力從肉從竹

𠄎

刀與說文同象形省作刀經典相承用此字亦作刀字在右者作𠄎亦作𠄎𠄎或作𠄎與𠄎字無別

或變作𠄎亦作𠄎從刀之字分或作分變刀為𠄎初或作𠄎譌從力召或作名譌從𠄎𠄎即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊變作賊譌刀為丁今俗遂譌從十作賊從力從人從𠄎之字或

譌從刀分

見各字下

刃

刃說文作象刀有刃之形隸變如上字在上者亦作梁從或作譌從刀之字或譌從

刃見刂

字下

𠄎

𠄎讀若說文作從從隸省如上亦作𠄎𠄎契等字從之或作𠄎或作𠄎契或作𠄎

譌從刃或作譌從亦作譌從办楊統碑銘鴻勳即字也譌從力

丰

丰讀若介與說文同象艸生散亂也𠄎字從之害憲競字亦從丰害變作憲變作競變作競

皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦作憲譌從二邦本作邦奉本作奉皆從丰滿之丰隸變譌與丰同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒耒從耒之字謀或作詳去木從丰藉或作藉譌從耒從禾之字或譌

從耒見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用此字亦作角角角角本一字又讀若祿今俗以角

為角里字又別作角非是從角之字衡省作
衡感省作感從魚之字或譌從角見魚字下

竹

竹說文作𦵏象形隸變如上亦作竹經典相承用
此字亦作𦵏𦵏或作𦵏𦵏與艸無別字在上者作

竹或作𦵏𦵏亦作𦵏

𦵏與從艸之字無別

箕

箕說文作箕從竹從其隸變如上譌從艸與豆箕
之箕相混古文箕作𦵏籀文作𦵏隸作其其亦作

其其亦作其其簸物之器即為

指物之辭隸分兩字音義各別

六

丌讀若箕說文作丌薦物之丌也象形隸變如上亦作六六其典異箕等字從之丌亦從丌變作开譌從丌真本作眞從一從八隸變譌與丌同非從丌也從収從卺之字或譌從六見収卺字下

左

左說文作𠄎從ナ從工隸變如上左右之左本作ナ左手相左助也隸以左為ナ別作佐以別之或作𠄎譌從又或作𠄎譌從才才偏旁才字也從左之字差或作𠄎籀文差也亦作𠄎譌從匕隋或作隋變ナ為文亦作隋譌從久隨或作隨省上ナ亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作隨譌從又

工

工與說文同象人有規槩也亦作工或作五五從
工之字巨變作巨譌從工鴻或作鴻亦作鴻與從
乙從工之字無別從丰從巫從土從
大從夫之字或譌從工分見各字下

工

工讀若展與說文同從四工從工之字屨變作屨
譌與襄字相類亦省作屨今俗作展塞變作塞亦
作塞與從寒省之字無別

寒從寒省或作寒譌從工

巫

巫說文作巫象人兩衺舞形與工同意隸變如上
亦作巫或省作巫從巫之字靈或作靈譌從工亦

作靈譌從土亦作靈

譌從血並血本字也

曰

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字
亦作甘從甘之字獸或作獸邯或作邯譌從日某
或作某甚或作甚亦作

甚甚譌與其頭相混

白

曰與說文同從口從乙亦作白經典相承用此字
或作白曰從曰之字暫或作曹晉或作晉曷或作

曷昌或作昌

皆譌從曰

乃

乃說文作了象氣之出篆文作𠂔隸從篆文亦作𠂔
乃經典相承用此字亦作𠂔𠂔字從之𠂔或作𠂔
譌從走秀本作秀下象禾實下垂之形隸變譌與
乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字或譌從乃

見弓

字下

𠂔

𠂔讀若攷與說文同象氣欲舒出𠂔上礙於一也
亦作𠂔𠂔考粵寧𠂔𠂔𠂔等字從之𠂔𠂔自為部
別見後考或作考變𠂔為𠂔今俗
因之考亦作考寧或作寧譌從丁

可

可說文作可從口從丂丂從反丂古文作可丂不
反隸從古大變亦作可從可之字歌或作歌變丁
為

兮

兮與說文同從丂從八亦作兮省作于從兮之字
兮變作乎亦作乎謚省作謚義或作義變丂為了
号讀若號與說文同從口從丂

号

或作号亦省作号號字從之

于

于說文作于從丂從一筆迹小異變作于經典相
承用此字從于之字号變作乎亦作平粵或作粵

譌從于罍從苜變作

罍亦作罍譌從于

旨

旨說文作旨從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之
字嘗亦作嘗省匕從甘耆或作耆稽或作稽譌從

目

喜

喜說文作喜從壹從口筆迹
小異亦作喜喜或變作喜

壹

壹讀若駐說文作壹從亼從豆筆迹小異喜鼓嘉
彭封等字從之喜自為部別見前嘉或作嘉譌從

吉

鼓

鼓說文作𡗗從支隸變從皮說文云鼓郭也
春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字當從
皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可見說文
又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從支別見支
部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑非說文之舊
夢英偏苟字原變支從支蓋疑說文而自為臆說
不足據也亦作𡗗即鼓字
也從古文支𡗗字從之

豈

豈與說文同從豆從啟省
亦作豈豈或作豈豈為從山

豆

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之
字豈或變作豈亦作豈豈或省作豈

豐

豐讀與禮同說文作豐行禮之器也從豆象形隸
變如上為從曲亦作豐或作豐豐亦作豐豐為從

西變作豐豐禮體醴等字從之禮或
作禮為從豐豐亦為豐相混無別

豐

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐或
為作豐與豐器之豐無別經典相承用此字亦作

豐或

作豐

虛

虛讀若義說文作𠄎從虍從豆隸省如上亦作虛或作虛戲字從之戲或作戲譌從虛

𠄎

𠄎讀若呼說文作𠄎虎文也象形隸省如上或作𠄎亦作𠄎變作𠄎𠄎從虍之字處或作𠄎𠄎或作𠄎𠄎或作𠄎𠄎從雨從雨

之字亦或譌為𠄎見雨字下

𠄎

虎說文作𠄎從虍虎足象人足象形隸變如上按說文虛作𠄎從虎足反爪人則虎當從爪不當從

人注云虎足象人足者象人足爪也古文虎作亦從爪今本說文從人疑非許氏之舊隸則為巾亦作或作亦作或作從虎之字彪變作譌從雨亦作譌從尢

虤字闕說文從二虎

讀若訏贅字從之



皿說文作從象器之形筆迹小異變作經典相承用此字從之字寧變作譌從從之字或譌從

皿見血字下

山

山讀若墟說文作盧飯器

象形筆迹小異去字從之

去

去說文作從大從山隸變如上譌大為土亦作去或作亦作譌與夫頭相混亦作譌從土盍從大從血變作御從卸或作御從去或作譌從去從谷從之字或譌從去見谷

字

下

血

血說文作從從一隸變如上亦作今俗遂譌作從之字變作蓋變作亦作盟

或作盟皆譌從皿監或作監移一於旁非從皿也
亦作臨譌皿為四鑿覽字從之覽或作覽譌從口
亦作覽

譌從品

主

主說文作一隸借用主主鎧中火主也本作主從
一從王象形隸變如上譌一為一譌主為王從一
之字否作否

亦變從一

丹說文作月象采丹井·象丹形筆迹小異亦作
月變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與

從月從因從舟
之字相混無別

青

青說文作青從生從丹隸變如上或作青亦作青
經典相承用此字從青之字亦作青或作青譌生
為王亦作青

譌丹為月

井

井與說文同象形。鑿之象也。省作井。經典相承
用此字。從井之字。耕或作耕。譌從井。從开之字。或
譌從井見

开字下

良

良讀若汲又讀若香說文作良從白從亡隸變如上亦譌作𠃉乃𠃉字也𠃉讀若窈從日從亡與良異亦作𠃉𠃉亦作𠃉𠃉或作𠃉𠃉既即卿鄉簞倉等字從之鄉或作鄉變良為良與良字相類倉或作食譌從良良本作𠃉從亡從富省朗從良或作朗譌從良良本作𠃉從目從亡或作𠃉退本作退從日從夕或作退貌從兒兒從白從人變作𠃉殿從良古車字也變作殿𠃉良良𠃉兒𠃉等字皆與

良字相

混無別

𧇧

𧇧說文作𧇧從山從己中象米筆迹小異或省作
𧇧變作𧇧從𧇧之字𧇧或作𧇧鬱或作鬱譌從𧇧

食

食說文作食從人從包隸變如上或作食食亦作
食食譌從人良經典相承用此字亦作食食或作

食食從食之字養

或省作養亦作養

人

人讀若集說文作人從入從一筆迹小異倫
今食舍合命令倫俞余會食倉等字從之

會

會說文作會從人從曾省筆迹小異亦作會會譌
四為田經典相承用此字亦作會譌四為田或作

倉古會

字也

倉

倉與說文同從食省

口象倉形亦作倉

人

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字相類亦作人經典相承用此字亦作人與說文同惟內丙乙字從之乙亦作亡變入為乙玄击夫高享京高向六等字本皆從入亦變為乙與從上之字

無別乙說

文上也

缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非缶
從午止卸字從之與缶異從缶之字甕或省作甕
亦作垂垂變作垂垂缺或作缺變缶為缶與垂字
相類陶或作陶譌從去御從卸或作御郵從垂或
作卸皆譌從缶從生之
字或譌從缶見生字下

夫

夫說文作夫從入象竊括羽之形隸變如上亦作
夫夫亦作夫譌從大亦作夫矢經典相承用此字
或譌作夫乃夫字也從手從乙與夫異從夫之字
知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉與從夫之

亭

亭讀若郭說文作亭從回兩亭相對或但從口作亭隸變如上譌予為子郭字從之郭或作郭亦作

郭亦作郭郭譌從亭亭本

作亭與亭相似故致譌耳

京

京說文作京從高省一象高形古文作京隸從古文變亦作京或變作泉

享

享說文作亭從高省曰象進孰物形篆文作亭隸從篆文變譌予為子亦作亭或作亭或譌作亭孰

敦鷄淳惇醇等字本皆從亭亭從高從

羊高變作亭皆從亭者省羊從高也

厚

厚讀若厚說文作𠄎從反高隸變如上譌𠄎為子
厚字從之厚亦變作厚或作𠄎厚譌從享高變作
享隸蓋不反而正書之耳

𠄎亦從𠄎變作𠄎譌從早

富

富讀若伏說文作𠄎從高省象高厚之形筆迹小
異亦作富富變作𠄎富省作𠄎古文高也福輻富
副等字

從之

𠄎

𠄎與廩同說文作𠄎從入從回筆迹小異變作𠄎
亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎裏𠄎𠄎圖𠄎等字從之𠄎自

為部別見後亶或作亶譌從面𠄎變作𠄎
圖省作圖亦作圖圖亦作圖或變作圖

𠄎說文作𠄎從來從𠄎隸變如上

𠄎

亦作𠄎𠄎省作𠄎𠄎亦作𠄎

來

來說文作來象芒束之形筆迹小異亦作來變作
來來從來之字𠄎或作𠄎從夾從束從秦之字

或譌從來見

來黍字下

麥

麥說文作麥從來從夂隸變如上與𠄎變作𠄎同
陵凌字皆從麥變作陵凌鄰隣字皆從麥或作𠄎

駿與麥

字相混

久

久讀若綏說文作𠂇隸變如上與久字相混亦作
久矣變𠂇憂夏夏𠂇等字從之亦作𠂇𠂇𠂇韋字
從之致亦從久變作致致亦作致致或作致譌從
友或作致譌從支或作致譌從友無從久者今俗
從久作致非從久從久之
字或譌從久見久又字下

𠂇

𠂇說文作𠂇從久𠂇相背筆迹小異亦作𠂇經典
相承用此字亦作𠂇𠂇或作𠂇𠂇從𠂇之字麟或

作𦉳省

從文

𦉳

舜說文作𦉳艸也象形從舛筆迹小異變
作舜經典相承用此字亦作舜或作舜

韋

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋車變作
車車或作韋車上譌從舛或作車下譌從中或作

韋車下譌從巾衛本作衛從韋從巾隸省作衛

譌從巾者因衛字致譌也衛亦作衛省巾從韋

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從彙省

弟

聲彙古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次弟也隸

以為兄弟之弟別

作弟為次第字

文

久讀若底說文作𠄎象人兩脛後有致之者筆迹
小異文亦作久以字在上下為別在上者為久在
下者為文亦作𠄎或作𠄎𠄎𠄎各等字從之各
或作谷譌從父亦作𠄎𠄎字從之盈從𠄎或變作
盈冬本作𠄎隸變譌與文同非從文也布本從父
或作𠄎譌從久從文之字或譌從久見久字下

久

久說文作𠄎象人兩股後有距也筆迹小異亦作
久或作久從久之字𠄎或作𠄎譌從九𠄎變作𠄎

論從人亦作

畝論從文

桀

桀說文作𠄎從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字桀變作乘與從桀之字無別

亦作乘乘

亦作乘乘

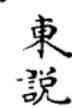
木

木說文作𣎵從中下象其根隸變如上亦作木論作木乃木字也讀若牘從中從八與木異亦作木朱字從之朱亦省作朱字在左者作木或作木亦作木亦燹從舂從火或作燹寔從火從尤省變作

案皆譌

從木

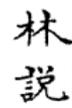
東

東說文作從日在木中隸變如上亦作或作車東從東之字或省作亦作曹曹陳本作陳

從木從白隸變為與東同非從東也

闌練字皆從東或作闌練為從東

木

林說文作從二木隸變如上從林之字或作彬楚或作楚或作皆為從林林讀若派從二木與林異變作無與從火之字無別從林從秝之字或譌從林見林秝字下

十

才與說文同從一上貫一將生枝葉也亦作才經
典相承用此字變作木木或作丰亦作才在存字

從之在或作左存或作存與從又之字無別
哉亦從才或作哉譌從木亦作步譌從十

又

又讀若弱與說文同及木也象形變作卂
卂與三十之卂卂木之卂相類桑字從之

出

之與說文同從中從一亦作出變作之經典相承
用此字亦作之之省作之之從之之字志或作志
寺或作寺封變作封與從土之字無別志亦作志
譌從止止即士之異文今俗遂譌作志從止之字

或譌從之

見止字下

市

市與說文同從倒之亦作市從市之字師或作師譌從市市本作𠂔隸變下與市同非從市也

出

出說文作𠂔象艸木益滋上出達也古文作出隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出出或作出下譌從山從出之字數省作

數費省作賣與從土之字無別

𠂔

𠂔讀若潑又讀若輩說文作𠂔從𠂔從𠂔八隸變如上亦作𠂔𠂔南索字從之索亦作索上譌從小字

從木亦變作孛與崇同姊從木從
一橫之或作姉與從市之字無別

生

生與說文同從中從土亦作𠂔省作生經典相承
用此字亦作主主從生之字𠂔省作𠂔與𠂔字相
類旌或作旌譌從圭亦作旌譌從王性或作性譌
從圭隆或作隆譌從缶產或作產省中從土桂往
字皆從圭桂或作柱

往或作往皆譌從生

乇

乇讀若摘說文作𠂔艸葉也象形古
文作𠂔隸從古文變宅託等字從之

𠄎

𠄎讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠄎
或作𠄎從𠄎之字坐或變作垂亦作垂亦作垂
差或變作𠄎亦作𠄎差與從羊之字
無別繁或作素與從生之字無別

𠄎

𠄎說文作𠄎艸木華也從𠄎從弓筆迹小異𠄎
字從之𠄎自為部別見後𠄎或作𠄎亦作𠄎變作
𠄎與垂變作垂同

亦作𠄎譌從年

𠄎

𠄎說文作𠄎榮也從艸從𠄎筆迹小異或作𠄎
變作𠄎亦作𠄎亦作𠄎經典相承用此字亦

作華華亦作華華譌從年季古年字也榮

華之萼隸即用為萼木之萼俗作花非

禾讀與稽同說文作𥝌象木之曲頭隸

變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽說文作稽從禾從尤從旨隸變如

上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隸變如上亦作
巢史從巢省或作巢譌從白亦作巢譌從四四古

窻字

也

來

來說文作𠂔象形如水滴而下隸變如上與來字異文相類亦作𠂔從來之字膝變作腓譌從來漆

變作漆復於
來上加一

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作束從束之字賴或作賴變束為束勅即敕字變作勅勅整或作整皆

譌從來

囊字闕說文作囊從束從困讀若
混囊從囊省隸變作囊與說文異

口

口讀若圍與說文同象回市之形亦作口口從口之字齒變作壺與壺字相類亦作口即口字之小者員員邑高亭亭或回舍倉等字從之口舌之口隸變與口同相混無別

員

員與說文同從貝從口亦作員譌從人從員之字勛或作勛從籀文員

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝貝從貝之字則或作劓籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或作邑邑譌從人字在右者作卩或作邑與從邑從邑

之字無別從邑之字雖變作雍
與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

罷

罷讀若巷說文作𠄎左從反邑隸變如上亦作邶
亦作邶邶或作邶邶鄉字從之鄉亦作邶乡上加一

譌與

雍同

日

日與說文同從口從一亦作日經典相承用此字
亦作日日與日字相類字在左者或作日日從日
之字隸或作𠄎譌從田莫或作莫譌從目𠄎從日
𠄎從舟皆變作𠄎𠄎從囚或作𠄎俱譌從日從目

從白從日從白之字或

譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從

日從一亦作旦

人

𠂔讀若幹說文作𠂔從旦從𠂔隸變如上亦作𠂔
𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔等字從之韓或者作韓翰亦從𠂔

省作朝亦作

朝變車為車

方人

𠂔讀若偃說文作𠂔從人從中曲而下垂隸變如
上譌從方亦作𠂔或作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔

有

有說文作𠄎從又從月隸變如上亦作有
或作𠄎有從有之字鮪或作鮪譌又為久

明

明說文作𠄎從月從囙筆迹小異亦作𠄎或作
明省囙為目亦作明古文明也經典相承用此字

囙

囙讀若明又讀若曠與說文同象窓牖之形亦作
囙囙賣從囙變作賣讀漬贖贖等字從之譌囙為

四與出物

之賣相混

夕

夕與說文同從月半見亦作夕夕從夕之字外或
省作外死或作死譌從夕名或作名譌從夕從囙

從夕從刀從刃從可之字

或譌從夕分見各字下

多與說文同從重夕亦作多

多空從多省變作宜譌從且

田

田與說文同從一橫貫象實貨之形貫實字從之
貫或作貫亦作實譌從田實或作實譌從田亦作
實譌從田亦作實譌從田虜亦
從田變作虜與從男之字無別

了

了讀若含又讀若頷說文作𠂔象艸木華未發之
形隸變如上亦作𠂔亦作𠂔𠂔函甬字從之甬或

作甬譌從口範范汜犯等字本皆從

弓隸變譌與從尸從巳之字無別

康字闕說文作康從木從

弓木垂華實也讀若頷

鹵

鹵讀若調與說文同象艸木實垂形通字從之粟

粟字亦從鹵粟變作粟亦作粟粟變作粟譌從西

鹵古文西也亦作鹵古文粟作粟從西從二鹵粟

之從西或從古文省粟亦從西乃因粟而譌者五

經文字以為鹵作西與東西之西

不同非也粟亦作粟上復加一

齊

齊說文作齊象禾麥吐穗上平之形隸變如上亦作齊齊或作齊齊亦作齊齊

束

束讀若刺說文作束象木芒之形籀文作束隸從籀文變與束字相類亦作束束從束之字策或作策賚或作賚皆從說文變策亦作策與束變作帝同帝亦從束也策亦作策刺變作刺亦作刺皆從夾賚或作賚亦作賚從從生棘或作棘論從來

片

片與說文同從半木今俗作片非亦作片牘牘牘等字從之牘或作牘論從斤戕從片變作戕論從

片李陽冰曰木右為片左為𠂔讀若牆

與片異從斤之字或譌從片見斤字下

鼎與說文同象折木以炊亦作鼎

或省作鼎變作鼎今俗作鼎非

克說文作克象屋下刻木之形古文作克隸從古

文變亦作官官變作克或作克經典相承用此字

亦作克克

旁復加點

𠂔

𠂔說文作𠂔刻木𠂔𠂔也象形筆迹小異亦作𠂔
𠂔變作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔祿錄逕等字從之祿或作

禱亦作禱變王為

庀士即庀之異文

禾

禾說文作從木從収省古文作隸從古文變亦作禾字在上者亦作禾字在左者作禾或作禾亦作禾從禾之字或變作亦作亦作亦作亦作亦作從示或作從禾從木

之字或譌從禾見稽字下

秝

秝讀若歷說文作從二禾隸從古文禾變歷兼字從之歷或作譌從秝亦作譌從秝兼

或省作兼

亦變作兼

黍

黍說文作黍從禾從雨省篆文作黍隸從篆文變亦作黍或作黍論從米亦作黍從二禾亦作黍

從禾

香

香說文作香從黍從甘隸省如上亦作香香或作香黍即黍之異文從黍即從黍也

米

米說文作米象禾實之形筆迹小異亦作米經典相承用此字字在左者亦作米并從米之字康省

作康與從隶之字無別彘從炎或作彘術從术或作術皆譌從米從采之字與米無別見采字下

穀字闕說文作穀從巢從殸讀若毀毀

從穀省與說文筆迹小異上從古文白

臼

臼說文作臼象形古文作臼隸從古文變從白之字臼或作臼譌從臼白或作臼譌從臼亦作臼譌從四臼即白之本字或變作

函譌以為函字今俗因之

凶與說文同象地穿文陷

其中亦作凶俗作凶非

凶

木

木讀若臚與說文同從中八象象之皮莖亦作木
從木之字沐變作沛譌從市木或譌木相混無別
見木

字下

木

木讀若派與說文同從二木亦作木散麻等字從
之散或作散譌從林亦變作散麻自為部別見後

從林之字或譌
從木見林字下

麻

麻與說文同從广從木亦作麻或作麻譌從
林經典相承用此字歷譌從麻見麻字下

瓜

瓜說文作瓜象形隸變如上亦作𠂔從瓜之字孤
或作孤孤或作孤孤或作孤為從瓜孤亦作孤與

瓜字

相類

瓠字闕說文作

瓠從瓜從夸

宀

宀讀若縣與說文同交覆深屋也象形亦作宀或
作宀宀從宀之字與或變作真亦作真宜或變作
宜宴或作宴富或作富皆譌從宀官或作官宦或
作宦字或作宀皆譌從宀從宀從宀從宀從宀之

字或譌從宀

分見各字下

宮與說文同從宀從呂亦省作

宮營從宮省或作營譌從呂

宮

呂與說文同即瞽字也

呂

象形或作呂亦省作呂

宀

穴與說文同從宀從八亦作宀宀從穴之字深或作深上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從寬或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從穴牢本作巢從冬省變作牢亦譌從穴從宀從一從网之字或譌從

穴分見

各字下

寤字闕說文作𦉳從宀從夂從夢隸通用夢從寤
省之字寤作𦉳寢寤作寤寤寐作寐與說文異

𦉳

夂讀若牀又讀若疾說文作夂隸變如上亦作夂
上加點經典相承用此字亦作夂從夂之字病

或作病癘或作癘癘或作癘癘或作癘皆譌從夂
莊裝牆字皆從夂或作症瘕瘕譌從夂從夂之字
或譌從夂

見夂字下

勸譌從冫寧或作寧變二為工亦作寧變一為山
亦作寧譌從雨甲冑之冑從曰冑子之冑從因冑
亦作冑相混無別從一之
字或譌從曰見一宇下

𠄎

𠄎與說文同從門闕兩滿字從之兩或作兩滿
從滿或作滿與雨字相類滿亦作滿譌從雨

𠄎

𠄎即罔字與說文同從口下象罔交形或作𠄎譌
從双省作𠄎𠄎古文𠄎也變作𠄎字在上者亦作

𠄎經典相承用此字今俗作四非從
𠄎之字罕或作罕譌從穴今俗作罕

西

西讀若罇與說文同從口上下覆之亦作西賈覆等字從之今俗作西非

巾

巾與說文同從冂從丨亦作巾巾亦作巾巾字在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾為巾

巾

巾讀若敝與說文同從巾象衣敗之形亦作巾巾敝字從之冂從冂變作巾譌從巾

巾

巾讀若輶與說文同從巾從業省亦作巾或變作巾黻字從之

巾

巾即鞞字與說文同從巾之字巾作巾譌從巾巾亦為巾相混無別巾或作巾譌與巾同從巾之字

或為從市

見米字下

帛

帛與說文同從巾從白亦作帛帛從帛
之字縣或作縣為從日下木亦作縣

白

白與說文同從入合二亦作白白即自字
隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人

人說文作人象臂脰形隸變如上亦作人或作人
與九羽字相混字在左者或作人與說文同亦作
人或變作人亦作人經典相承用此字亦作人或
作人作人攸脩條字皆從人攸或作攸脩或作脩條

或作祿譌從彳弔亦從彳或省作弔字在上者作
ㄣ危戾色急白與負等字從之負或作負譌從力
爻亦從ㄣ變作及與乃字相混亦
作ㄣ或作ㄣ飾飭臨監等字從之

匕

匕讀若化說文作匕從倒人隸變如上與匕鬯之
匕相類亦作匕匕亦作匕匕化老字從之化或變
作匕老自為部別見後字在上者作匕真字從之
真或作真譌從匕亦作真譌從止亦作真譌從山
匕說文作匕從反人隸變如上與匕字相混亦作
匕匕亦作匕匕此鬯尼等字從之字在左者亦作

匕上項印字從之印或作卬譌從工與卬字相混
字在上者亦作山與匕字異文相混旨字從之旨
亦作育譌從一卓見字皆從匕卓變作卓譌從卜
見變作艮譌從匕從工從人從匕從乙之字或譌
從匕分見

各字下

刀刀

从請若從說文作𠄎從二人隸變如上與刀字相
類亦作𠄎起從字從之從本作起移于於苟移止
於下從或作從譌從匕亦作從譌從二𠄎𠄎𠄎
字皆從从𠄎變作并譌從八𠄎變作𠄎譌從𠄎𠄎

變作旅亦作旅與從衣之字無別

鐵變作鐵譌從十亦作鐵譌從廿

𠃉

比與說文同反从為比變作比經典相承用此字亦作比或作比鹿本作麤下象四足之形隸變

與比同非

從比也

北

北說文作𠃉從二人相背隸變如上亦

作北𠃉從北之字冀或作冀譌從八

𠃉

丘說文作𠃉從北從一隸變如上亦作𠃉或作𠃉𠃉亦作𠃉經典相承用此字兵本作疫𠃉本作岡

隸變皆與丘
同非從丘也

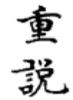
从从

从讀若奎說文作𠂔從三人隸變如上亦作𠂔
或作𠂔聚衆字從之聚或作聚論從𠂔𠂔即川字
也

王

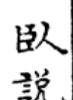
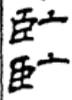
王讀若町說文作𠂔從人從士隸變從土說文又
云一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上王然
而立則字亦當從土亦作𠂔廷聖望望呈望聽
等字從之廷或作廷變王為𠂔望或作望望或作

重

望聽或作聽皆譌從土望亦作望譌從立徵亦從
王變作徵譌從王從土之字或譌從王見土字下
重說文作從王從東省隸變如上亦作重或作
重從重之字董或省作董亦借用董動亦借用動
量從重省或作量譌從童衝本作衝變童從重童
與重相混無別義從中從黑變作熏譌與重同非
從重

也

臣

臥說文作從人從臣隸變如上今
俗作卧非亦作臨監字從之

身

身說文作身象人之身從人從丿隸變如上亦作身或作耳身亦作身身或作耳與牙字相類亦作耳與耳字相類字在左者亦作身身亦作身身亦作耳身從牙從耳之字或譌從身見牙耳字下

巨

身讀若依說文作巨從反身隸變如上今俗作身亦作巨巨亦作巨巨殷字從之

衣

衣說文作衣象覆二人之形隸變如上亦作衣衣或作衣衣字在左者或作衣與說文筆迹小異亦作衣經典相承用此字亦作衣衣或作衣變作衣裕或作裕譌從示字在上者亦作衣衣字從之衣

或省作卒亦作卒哀亦

從衣或作哀譌從亾

裘說文作裘從衣從求隸變如上亦

作裘經典相承用此字亦省作裘

老

老說文作耂從毛從人從匕隸變如上亦作老經
典相承用此字亦作老或作耂譌從止或作老譌

從亾耂從老省變作壽亦作壽耂本從耂

古文旅字也變作𠂔與從老省之字無別

毛

毛說文作𦏧象形隸變如上亦作毛
省作毛從毛之字衰或作衰亦作表

毛 宇闕說文

作犇從三毛

尸 說文作尸象臥之形筆迹小異亦作尸 辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺 說文作尺從尸

從乙隸變如上

尾 說文作尾從倒毛在尸下隸變如上下毛不倒亦作屮變作屮省作屮屮屬屮字從之

履 說文作履從尸從彳從交舟象履形隸變如上譌從復亦作履或作履履又譌彳為彳

舟

舟說文作舟象形隸變如上亦作舟省作舟從舟之字或作舟與說文筆迹小異亦作舟或作舟月亦作舟與從月從肉從丹之字無別船艘艦般服朕前俞朝等字從之

方

方說文作方并船也象兩舟省總頭形隸省如上亦作方經典相承用此字亦作方變作方方亦作方從方之字房或作房諺與𠂔旁相類𠂔亦諺方相混無別邊從𠂔或作邊飭從人從力或作飭皆諺從

方

儿

儿即人字之在下者說文作象形筆迹小異亦作允亮兀先允見等字從之矣從允變作從從田從變作皆譌儿為一微下從變作譌從耳克本作隸

變譌與儿同

非從人也

兄

兄說文作從口從筆迹小異從兄之字亦作兄

失

先即簪字說文作從人象簪形隸變如上替字從之替或作替亦作替譌從无讀若旣與先

異亦變作𠄎或作

𠄎𠄎凌字從之

𧠦

貌說文作𧠦從人從白籀文作𧠦隸從籀文變譌
𧠦為𧠦𧠦即𧠦字也或作𧠦說文𧠦亦作𧠦從頁

從豹省變作類譌從豕豕

即豕之異文亦省作須

史字闕說文作𧠦從人左右

皆蔽形讀若𧠦𧠦字從之

先

先說文作𧠦從儿從出筆迹小異省作先經典相
承用此字亦作𧠦從先之字贊或作𧠦亦作𧠦

或作替亦作替與從夫從夫從夫之字無別替亦作黃譌從共共即赫之異文御從卸或作御譌從先

秀

禿說文作秀從儿從禾隸變如上續字從之續亦作頽譌從秀

見

見說文作見從儿從目筆迹小異亦作見見或作見見從見之字得省作得

覲字闕說文作覲從二

見覲字從之覲今作覲

欠

欠說文作欠象氣從人上出之形篆文作欠隸從
篆文變亦作欠欠亦作欠欠或省作欠變作欠欠
從欠之字慤或作慤譌從欠歌或作歌歡或作歡
厥或作厥與從欠之字無別及讀若服或省作及
與欠異報從及或作報譌從欠
從欠之字或譌從欠見及字下

飲

飲說文作飲從欠從禽隸
變從食亦作飲或變作飲

次

次即澁字說文作次從水隸變如上
羨盜字從之羨或作羨盜或作盜譌從次

无

无讀若既說文作𠄎從反欠隸從篆文欠變既字從之既或變作既亦作𠄎從无亦作既譌從无

无古無字也

頁

頁讀若緬說文作𠄎從儿從百隸變如上譌人為八亦作頁頁從頁之字變者作夏𠄎省作𠄎去儿從百夏亦作夏譌百為百字在上者亦變作頁或作𠄎𠄎憂字從之從鳥之字或變從頁見鳥字下

百

百即𠄎字說文作𠄎象形隸變如上頁𠄎字從之

面

面說文作𠂔從百象人面形隸變如上亦省作面
或作面經典相承用此字從𠂔之字或譌從面見

𠂔字

下

𠂔

𠂔說文作𠂔象壅蔽之形筆迹小異實字從之實
或作賓變𠂔為尸經典相承用此字亦省作賓亦

作賓譌

從夕

首

首說文作𠂔從百以象髮隸變如上或作首亦作
首首省作首經典相承用此字亦作首首從首之

字道或作道譌從止

馗或作馗譌從目

具

具讀若澆說文作倒首也隸變如

上亦作或作果果縣字從之

須

須說文作從頁從彡隸譌

從水須古沫字也又與頰同

彡

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作或作從彡之字弱省作弱尤變作尤亦作彡變作

今亦作皆譌從小與語助之相混參亦譌小作參或作參譌從三

文

文讀若夫說文作𠄎從彡從文筆迹小異亦省作
文從起之字彡變作彡上譌從立下譌從三亦省

彡 作

文

文說文作文象交文筆迹小異亦作文
從彡從文之字或譌從文見文字下

彡

彡讀若杉說文作彡從彡從長隸變如上亦作彡
彡或作彡經典相承用此字從彡之字髮或作𦏧

髮或作𦏧

省彡從長

后

后與說文同從厂從

一從口亦作后后

司

司與說文同從反后

亦作司亦作司司

危字闕說文作危

象人卩在其下

巴

卩與節同說文作卩象相合之形筆迹小異與己

蟲之巴相類己亦作巴相混無別亦作巴省作己

巴與戊己之己辰己之己相類邑色絕危肥祀巷

遷僊卷巽等字從之遷或作遷譌從邑亦作遷譌

從升僂或作僂譌從衣亦作尸尸服報辟等字從
之變作尸尸亦作尸尸節即卸印印抑卿令等字
從之節或作節譌從呂却卹字亦從尸變作却卹
譌從尸亦作尸尸或作尸尸承承字從之與從弓之
字無

別

印

印說文作印從爪從卩隸變如上反印為印
隸作印不反印加手於右亦作印譌從印

色

色說文作色從人從卩隸變如上亦作色色
絕從刀從卩變作絕譌與色同非從色也

包

包說文作象人裹妊巳在中象子未成形也隸變如上亦作或作

苟

苟讀若殛說文作從羊從包省從口隸變如上譌卅為與從卅之苟相混無別設字從之備從

苟省變作備去左

丁亦作備譌從又

鬼

鬼說文作從人象鬼頭從鬼

隸變如上亦作鬼或省作

由字闕說文作鬼頭也象形讀若

拂從由之字隸變與田畝之田無別

亼

亼與私同說文作亼筆迹小異自營為亼隸通用
私私禾也亦作亼亼亦作亼亼私公鬼內窠等字
從之亼弘強宏等字本從亼亼古文肱字台能矣
允等字本從亼亼即以字去本從亼象盧飯器形
车上象牛之聲氣從口出隸變皆與亼同非從
亼也從口從口之字或譌從亼見口口字下

嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵬移山於
下亦作嵬嵬隸字從之嵬高之嵬即嵬國之嵬今

俗嵬國字省

山作嵬非

山

山與說文同象形亦作𡵓山省作山經典相承用此字從山之字丞變作丞譌山為一𡵓或作置譌從正崇或作崇與𡵓頭相混𡵓上象生物之形非山字也𡵓或譌山見𡵓字下

𡵓字闕說文作𡵓

二山也𡵓字從之

𡵓讀若檠說文作𡵓隸

省如上崖岸字從之

𡵓讀若儼與說文同因𡵓為屋象形從𡵓之字廚或作厨廬或作廬庠或作庠皆譌從𡵓廬或作廬

廉或作癩序或作序度或作瘦庾或作瘦皆譌從
彳牆從冫或作屠譌從广從厂之字或譌從广見

厂字

下

厂讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從厂
之字虎或作虎厲或作厲厥或作厥麻或作麻厥

或作厥皆譌從广厲或作瀉譌從

厂從广之字或譌從厂見广字下

丸說文作𠂔從反反隸變如上
從丸之字甌或作甌譌從几

危

危說文作危從厃從厃從厃
厃隸變如上亦作危

石

石與說文同從厂口象形亦作石石或作后從古
文石省古文作后亦變作石啓從口或作啓譌從
石

長

長說文作長從兀從匕匕聲斤者倒匕也隸變如
上亦作長長亦作長長亦作長長或作長字在左
者亦作長長長肆字從之陰本作陰
從今從云隸變譌與長同非從長也

勿

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

冉

冉說文作林毛冉冉也象形隸譌如上冉從冫省再再字從之與冉異從冉之字冫亦作冫那亦作那惟衰字從說文變亦作衰省冫從

效亦作衰衰亦作衰衰皆從冉變

𠃉

而與說文同頰毛也象形亦作𠃉變作𠃉經典相承用此字𠃉譌從而見𠃉字下

豕

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕即豕字也古丈夫家作冢以豕為豕河內名豕曰豕古

蓋通用從豕之字幽或作幽譌從彖劇變作劇譌
從処豕涿字皆從豕豕或作豕涿或作涿皆譌從
豕從我從犬之字或
譌從豕見我犬字下

豕

彖說文作豕讀若弟脩豪獸一曰河內名豕也從
且下象毛足古文作豕籀文作豕按古文豕作豕
說文從豕者乃從豕省與古文豕同即互部豕字
也一字兩見此說文之譌且部又有彖字讀若弛
豕也從且從豕疑即籀文豕亦豕字也分豕豕為
二字亦譌隸從古文豕變亦作豕豕從豕之字綠

或省作綉彙省

作彙從籀文

𠂇

𠂇讀若蜀說文作𠂇象豕頭之形筆迹小異亦省作𠂇或變作𠂇亦作𠂇𠂇從古文𠂇變古文作𠂇

俗作𠂇非彙緣祿錄剥彙等字從之

豚

豚說文作豚小豕也從彖省象形從又持肉隸變如上省又不省彖避字從之避亦作逐復省因從

彖篆文作豚經

典相承從篆文

豸讀若阝與說文

豸

同象形亦變作豸

兕說文作象形隸

光

變如上今俗作光非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易或譌作易與易字相混從易之字賜或作賜亦譌從易

陽楊賜賜字皆從易陽或作陽楊或

作楊賜或作賜賜或作賜皆譌從易

象

象說文作象形筆迹小異亦作象象亦作象象或作鳥變豕為四與象變作馬虜變作廌同

馬

馬說文作象形隸變如上亦作馬或作馬從馬之字或省作馬

廌

廌說文作象形從豸省隸變如上亦作廌或作廌經典相承用此字從廌之字廌或作廌下加豕亦作廌從慶慶即慶之

省文灋或作灋譌從鹿

鹿

鹿說文作象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經典相承用此字亦作鹿從古夫鹿變古文作鹿亦

作鹿

鹿

麋鹿

麋說文從三鹿筆迹小異亦借
用麋從麋之字麋作麋省從鹿

兔字闕說文作兔獸也象形頭

與兔同足與鹿同兔字從之

兔

兔說文作兔象形頭與兔同隸變如上有點者為
兔無點者為解兔之兔今俗作兔非亦借用兔即

兔字之省從兔之字兔

作兔逸作兔譌從兔

寬

寬讀若丸說文作寬從兔足首聲隸譌從見與寬
菜之寬相混亦作寬寬字從之寬或作寬譌非為

十今俗因之亦作寬譌以為八與
從宀之字無別亦作寬譌以為心

大

大說文作𠂇象形隸變如上從犬之字器或作噐
譌從兀亦作噐譌從工類或作類譌從豕亦作類
譌從分獸或作獸獻或作獸突或作寔默或作默
伏或作佞皆譌從友友讀若拔從大而ノ之與犬
異亦作尢尢字從之亦作土衰字從之字在左者
變作彡彡字在右者或作𠂇髮從友或作髮譌從
犬

狢

狢讀若根說文作狢從二犬隸變如上亦作狢獄
狢字從之獄或作獄譌從友慙從來從犬或作慙

狢

鼠

鼠說文作鼠象形隸變如上亦
省作鼠從鼠之字鼠亦變作鼠

能

能說文作能熊屬足似鹿從
因呂聲隸變如上亦作能

能

能說文作能從能從炎
省隸變如上亦作能

火

火與說文同象形亦作火從火之字與變作栗尉
變作馭譌從示字在左者作火亦作火火字在上
者或變作出光送字從之送亦省作送字在下者
或作小亦熙熹然焦庶羔熬照庶烈熏黑熟
等字從之從林從从之字
或譌從火見林从字下

炎

炎與說文同從重火從炎之字葬或變作葬
亦作葬譌從米或作麥與麥字異文無別

黑

黑說文作𤣥從炎從四四古窗字也隸變如上譌
從田從黑之字勳或從四作勳亦作勳變土為五

墨或作墨中復加畫從董
之字或譌從黑見董字下

𠂔

囟即窗字說文作象形隸變如上從囟之字聰
或作聰摠或作摠與田字相類聰或作聰蔥或作
惹譌從公聰亦作聰蔥亦作惹總亦作總
摠亦作摠皆譌從么聰亦作聰譌從蔥

焮

焮與說文同從三火熒字從之凡從焮
者皆從熒省颯從三火變作颯譌從焮

炙

炙與說文同從因在火
上從炙之字鑿通用燔

赤

赤說文作赤從大從火隸變如上亦作赤或變作赤從赤之字赫或從火作赫亦省作赫

大

大說文作大象人形筆迹小異或變作大從大之字夷或變作夷夾或變作共因或作回諺從工美或作弄契或作契皆諺從升升即収之異文泰變作泰與奏奉春春等字無別泰變作去泰變作赤奉變作幸奉變作幸與從土之字無別從収從艸從天之字或諺從大分見各字下

夫

亦說文作夫人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹小異變作亦籀文大作介從籀文變經典相承用此

字亦作亦或作亦從亦之字迹或作迹譌從
爪爰本作爰上從春隸變與亦同非從亦也

𠂇

𠂇讀若仄說文作𠂇傾頭也從大象形隸變如上
吳吳字從之吳或作吳亦作吳吳與從矢從夫從
夫之字無別今俗從天作吳非是吳本作𠂇
從日從仄籀文仄作仄隸從籀文省上仄

夭

夭與說文同屈也從ノ從大亦作夭變作夭與友
字相類亦作友亦作友友從夭之字喬變作喬喬
變作奔譌從夭喬亦作喬譌從又喬亦作奔譌從
大奔譌作奔奔讀若蘭所以驚人也亦譌作奔奔

讀若達小羊也亦作韋即牽之異

文拔從友或作扶亦作拔譌從天

交說文作𠂔交脛也從大象交形隸變如上或

作文亦作文交字在左者亦作文或作文

允字闕說文作𠂔從大象偏曲

之形讀若汪與𠂔同今俗作允

壺

壺說文作壺象形從大象其蓋筆迹小異變作壺
壺從壺之字壺自為部別見後壺本作壺隸變與

壺相類非

從壺也

壹

壹說文作壹從壺從吉筆迹小異亦作壹或省作壹亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦作懿懿皆省中吉與壺字相類

牽

牽讀若簡又讀若飶說文作牽從大從羊筆迹小異亦作牽變作牽今俗以為僥牽字亦作牽與牽字異大相混亦作牽牽羣圍執報等字從之羣或作羣論從羊報或作報論從辛藝勢字皆從牽藝或作藝勢或作勢論從牽

奢

奢說文作奢從大從者隸變如上亦作奢

亢

亢與頽同說文作亢從大省象頸脈形隸變如上亦作亢或作亢從古又亢變古文作亢亦作亢

亦作
忒

本

本讀若滔說文作本從大從十筆迹小異進趨也或譌以為本字從本之字揅省作揅暴通作暴瘳

變作奏譌從天皋變作

卑亦作卑卑譌從羊

天

天讀若果說文作𠂇從大而八分也隸變如上
𠂇字從之𠂇亦作昊譌從天經典相承用此字

𠂇

大與說文同籀文大也立字從之亦作𠂇不從籀
文奚與央奕等字從之奚或作奚譌從六奕或通
用弈棋之弈非譌從𠂇也奇作奇亦
從籀文大或作奇譌與從亨之字同

夫

夫說文作𠂇從一從籀文大隸從大不從籀文從
夫之字輦變作輦規變作規亦作規規與從夫從
失從先之

字無別

立

立與說文同從籀文大立一之上亦作立經典相承用此字亦作立立

立立

立與說文同從二立亦作立省作立替替字從之

囟

囟讀若信與說文同頭會喘也象形亦作囟或者作囟變作田與田畝之田無別思細毗字從之會

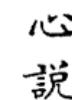
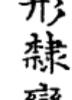
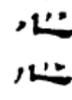
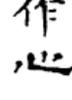
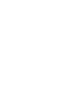
從囟古窗字也或作會譌從囟

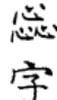
從田之字或譌從囟見田字下

思

思說文作思從囟從心隸變如上或省作思亦作思經典相承用此字

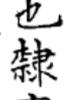
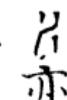
心

心說文作象形隸變如上亦作心亦作心字在左者或作與說文筆迹小異亦作亦作亦作此字從心之字恥或作耻譌從止

忘字闕說文作

從三心繁字從之

水

水說文作象衆水並流中有微陽之氣也隸變如上或作字在左者或作與說文同或省作亦作經典相承用此字亦作或作與毛飾之相混字在上者作益字從之益或變

作益字在下者作𠂔亦

作𠂔雨泰滕等字從之

林字闕說文作𠂔從二水讀若蕪流涉

字從之篆文從水隸從篆文無林字

𠂔

𠂔說文作𠂔從頁從涉筆迹小異亦作𠂔變從膚
水厓之𠂔即借為𠂔數之𠂔隸別省水作頻為頻

數

字

2

𠂔與畎同說文作𠂔溝洫廣尺深尺謂之𠂔
筆迹小異以川字從之以川自為部別見後

川 从與澮同說文作川倍溝曰湍倍湍為川筆迹小異川字從之川自為部別見後亦作川𣶒字從之

亦作川俞字從之俞或作

俞譌從川亦作俞譌從二

川

川說文作川川之水會為川也筆迹小異亦作川變作川川亦作川經典相承用此字從川之字

巡或作巡順或作順譌與從心之字相類巡亦作

巡譌與從兆之字相類字在上者作巡邕𣶒等

字從之字在下者作川亦作川流侃字從之川從

川從一苗災字皆從川苗變作畱亦作畱災省作

災去一從川𠂔從二川變作州州與從卅從刀之
字無別至亦從𠂔或作𠂔亦作𠂔與從𠂔之字無
別古坤字本作𠂔隸變與川同皆上象髮
巢象鳥巢非從川也𠂔變從川見去字下

泉

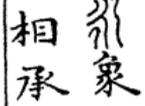
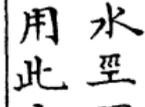
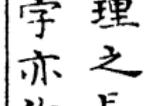
泉說文作泉象水流川形隸變如上亦作泉或
作泉經典相承用此字或作涼泉𠂔復加水從泉
之字原或作原亦

作原移點於上

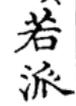
泉字闕說文原從三泉重

文從泉隸從重文無泉字

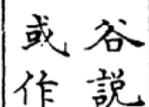
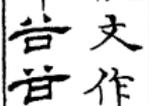
永

永說文作象水至理之長隸變如上或作亦作經典相承用此字亦作兼從俗作兼

非

辰字闕讀若派說文作從反永脈脈字皆從辰碑作脈從永不反無辰字

谷

谷說文作從水半見出於口隸變如上亦作或作從谷之字容或作變口為古文容

從公盖從

古文變

二

久說文作久象水凝之形隸變如上亦作二從久之字凍或借凍凌亦借凌冷亦借冷從二之字或譌從久見

二字下

雨

雨與說文同一象天口象雲水需其間字在上者作雨亦作雨雨變作雨亦作雨與虎字異文相混靈或作廬霸或作廟皆譌從虎需或作需譌從而從虎從雨之字或譌從雨見虎雨字下

雲

雲說文作雲從雨從云筆迹小異亦作雲變作雲雲亦作雲從二云

魚

魚說文作魚象形隸變如上亦作魚魚從魚之字
鰈或作鰈鮮或作鮮譌從角衡從角大或作衡譌
從

魚字闕說文漁從二魚重
文作漁隸從重文無魚字

燕

燕說文作燕象
形隸變如上

龍

龍說文作龍從肉飛之形童省聲筆迹小異亦作
龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作龍從

龍之字龔或省

作龔亦作龔

飛說文作飛鳥翥也象形隸

變如上或作飛亦省作飛

非說文作非從飛下取其相背

隸省如上或作非字在上者作非

凡讀若迅說文作𠂔疾飛也從飛而羽不見筆迹
小異從凡之字煢或作煢論從九凡亦作凡與凡

相類見

凡字下

字從至之字 𠄎或變作

晉亦作晉 今俗作晉非

西

西說文作𠄎 鳥在巢上象形 隸變如上 亦作西 𠄎
或作𠄎 古文西也 𠄎本作𠄎 粟本作𠄎 𠄎字皆從𠄎
隸變 𠄎與西同 聽德字皆從直 或作聽 德 𠄎從西
𠄎 豐 豐字或 𠄎從西 從亞 從日 從𠄎 從𠄎之字亦

或 𠄎 西分

見各字下

鹵

鹵與說文同 西方鹹地也 從鹵省 象鹽形 亦作鹵
鹹 鹽字從之 𠄎亦從鹵 變作𠄎 𠄎從古文 𠄎變古文

作鹽鹵不省無鹽
形亦作𩇛為從曲

鹽

鹽說文作鹽從鹵從監隸變如上
亦作鹽為鹵為田俗作鹽鹽並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戶
從戶之字亦作戶戶或作戶戶房所字從之
所或

所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上
亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作耳耳亦作耳耳經典相承用此字亦作耳耳或作耳從耳之字耳或變作骨聶或省作聶亦作聶聶聽或作聽聶或作聶聶或作聽職或作聶與從身之字無別從牙之字或譌從

耳見牙

字下

臣

臣與頤同說文作臣頤也象形筆迹小異亦作臣俗作臣非從臣之字頤或作頤姬或作姬熙或作

熙莖或作莖與

從正之字無別

手

手說文作象形隸變如上亦作或省作字在左者作從手之字奉或作譌從夫變作失或作共亦作夫與夫字相混無別拜從兩手下或作拜譌從辛

乖

乖說文作背也象脅肋形隸變如上即以爲乖戾字從此古文別也與乖異亦作乖從乖之字晉變

作乖今俗作乖

女

女說文作象形隸變如上亦作女字在左者亦作女

母

母說文作𠂔止之也從女從一隸變如上亦作母
女從母之字𠂔變作𠂔亦作婁婁毒或作毒譌從
母每侮誨海字皆從母每或作每侮或作侮誨或
作誨海或作海皆譌從母從母之字或譌從母見

母字

下

民

民說文作𡗗從古文幾之象筆迹小異亦
作𡗗省作𡗗經典相承用此字亦作𡗗

ノ

ノ讀若瞽又讀若天說文作ノ右戾也象左引之
形隸變如上又身等字從之亦作ノ弗字從之反

ノ為ノ讀若

弗左戾也

厂讀若曳與說文同象柅引之形后字從之亦作ノ從古文ノ變古文作ノ或作ノ與右戾之ノ相

類曳友戈必等字從之戈從ノ本作文譌ノ為一必本作必從八從文非從心從ノ也卒亦從ノ本作文譌

從十

ノ讀若移說文作ノ從反ノ隸變如上亦作ノ也字從之

氏

氏說文作氏岸齋之彡箸欲落疇者曰氏象形
聲筆迹小異亦作氏變作氏亦作早變之為已移
於上變弋為十移於下從氏之字活變作活抵變
作括皆譌從千與口舌之舌無別從氏之字或譌
從氏見

氏字下

亓

氏說文作亓從氏從一筆迹小異亦作亓變作亓
亓譌從民亦作亓亓與互字相類亦作星與氏變
作早同從早即從氏也從
氏之字底或作辰譌從氏

戈

戈說文作𠄎從文從一象形筆迹小異亦作𠄎經
典相承用此字或作𠄎從戈之字𠄎或作𠄎變ノ
為ノ戲或作戲譌從戍亦作戲譌從成戰或作戰
識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作戰譌從友
字在上者作弋武癸字從之癸即戒字幾
從戍或作幾式從弋或作戎皆譌從戈

戍

戍即鉞字說文作戍從戈從一筆迹小異亦作戍
從戍之字戍或作戍越或作越亦作𠄎𠄎皆譌從
戍戍或作𠄎亦作𠄎譌從戍從

戍之字或譌從戍見戈字下

我

我說文作我從戈從才筆迹小異亦作我變作我
我亦作我我亦作我或作我變戈為戈亦作我
論從戊從我之字義或作彖從古文
我變古文我作我隸則論與豕同

一讀若屨說文作丿鉤逆者謂之一象
形隸變如上反一為一讀若罨鉤識也

琴

琴說文作琴象形筆迹小異變作琴經典相承用
此字亦作琴琴從琴之字琴省作琴與從琴之字

無別

乚

乚讀若隱說文作乚匿也象𠂔曲隱蔽形隸變如上乚字從之直亦從乚變作直譌從一

亼

亼說文作亼從入從乚隸變如上亦作亼亼經典相承用此字從亼之字曷變作曷譌從亼亦省作曷或作曷亼或作亼變入為卜亦作亼變入為亼今俗遂譌作乍亼或作亼或作亼與亼字相類亦變作亼良長喪字從之良或作亼與從亼之皂相類喪或作喪譌從衣辰從亼從乙變作辰畏從人從亼變作畏譌從亼從衣從亼從亼之字或譌從亼見衣亼老字下

匚

匚讀若篋說文作匚衰篋有所俠藏也從匚有一覆之隸變如上或作匚與受物之匚相混區匱匱

匹匿等

字從之

匚

匚讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或作匚與匚字相混匱匱匪匱匱等字從之從工

之字或譌從

匚見工字下

曲

曲說文作囙象器曲受物之形隸變如上亦作曲曲亦作曲曲或作凸古文曲也或作曲曲曲也字

本從王譌從主農豐字或譌從曲
從囟之字亦或譌曲分見各字下

𠬪

𠬪說文作由缶也象形隸變如上與𠬪害之𠬪相
類亦即用為𠬪害字從𠬪之字盧變作盧譌從田

𠬪

瓦說文作𠬪象形隸
變如上俗作瓦非

𠬪

弓說文作𠬪象形筆迹小異亦作𠬪弓亦作𠬪
或作𠬪夷弔弗字從之亦作𠬪雋字從之雋或作

雋譌從乃或

作雋譌從𠬪

弜

弜讀若彊說文作弜從二弓筆迹小異弜字從之
弜亦作弜左從反弓弜本從弜象氣之形隸變譌

與弜同非

從弜也

弦

弦說文作弦從弓象絲軫之形隸變如上亦
作弦或作孫變么為系亦作絃移系于左

系

系說文作夏從系從丿隸變如上亦作系系亦作
系系亦作系系從系之字孫或作孫絲或作絲縣
或作縣皆譌從系縣亦作綿譌從
么從系之字或譌從系見系字下

糸

糸讀若覲說文作糸細絲也象束絲之形隸變如上亦作糸或作糸并亦作糸亦作糸亦作糸從糸之字綏或作綏彙或作彙經或作經紹或作紹綜或作綜緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從糸從糸從絲從革之字或譌從糸分見各字下

素

素說文作素從糸隸變如上亦作素譌從糸變作素經典相承用此字亦作素彙從糸或從素

作彙古

文彙也

𦉳

絲說文作𦉳從二系隸變如上省作𦉳從絲之字
𦉳或作𦉳𦉳或作𦉳𦉳從𦉳𦉳或作𦉳𦉳從系𦉳

從絲省或作
𦉳從𦉳

率

率說文作率捕鳥畢也象形筆迹小
異亦作率省作率或作率古文率也

𧈧

虫讀若虺說文作𧈧象形筆迹小異變作𧈧經
典相承用此字從虫之字雖或作𧈧變虫為古

𧈧

虫讀若昆說文從二虫隸變
如上亦作𧈧𧈧𧈧字從之

𧈧

蟲說文從三虫隸變如上
蟲皆借虫惟蠱字從之

風

風說文作𧈧從虫從凡隸變如上亦作風經典相
承用此字或作𧈧古文風也亦省作風或作風亦
古文風亦作
𧈧加點於上

𧈧

它說文作𧈧從虫而長象形筆迹小異龜字從之
龜自為部別見後變作它經典相承用此字從它
之字蛇變作𧈧他變作他沱變作池皆
譌從也也本作𧈧與𧈧相似故致譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

鼃

鼃說文作鼃從它象形筆迹小異變作鼃亦作鼃鼃從鼃之字鼃或省作鼃

卯

卯說文作卯象形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弌古文二也從二之字次變作次譌從二凡本作弌從二從及乙

古文及也篆文譌作𠄎隸從篆文

六書正譌以為乃中從一非是

土

土與說文同從二從一亦作土士或作土乃加點以別之從土之字掃變作掃譌從手聖或作聖譌從王在或作在與從士之字無別從大從之從夫從犬從出從羊從玉從王之字或譌從土分見各字

土

土讀若堯與說文同從三土堯字從之

堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作堯

董

董說文作墓從土從黃省隸省如上亦作董或作董董亦作董董與從艸從竹之字無別從墓之字

難變作難艱變作艱譌墓為莫漢從難省亦變作漢徐鉉曰從難省當作董而前後相承去土從大古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艱又因難而變也歎亦從難省嘆又從歎省變作歎嘆亦因難而變漢或作漢乃移墓火于下難或作黠譌從黑又因漢而譌耳

里與說文同從田從土從里之字野或作野亦作野譌土為正

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作番譌從囟囟即囟字之省胃

本作胃上象形譌從田從白從臼從臼
從畱從母之字或譌從田分見各字下

畱

畱讀若疆與說文同
從二田畱字從之

黃

黃說文作黃從田從芡芡古文光也
隸變如上亦作黃黃或作黃譌從艸

男

男說文作男從田從力筆迹小異變作男勇本作
勇從甬從力虜本作虜從母從力隸變譌與男同

非從

男也

力

力說文作象人筋之形筆迹小異省作經典相承用此字從力之字功或作勝或作諱從刀勝亦作諱從介介即介字亦作與從豕之字無別亦作與從豕之字或諱從力見

刀人字下

力

務讀若協說文從三力隸省如上協脅字從之

金

金說文作象金在土中形今聲古文作隸從古文變亦作或省作亦作經典相承用

此字亦作金金亦作金金從金

之字劉或者作劉鑿或者作鑿

干

干讀若堅與說文同平也象二干對構上平也亦作干柔并研研刑形開等字從之研或作研譌與

丹字相類研或作研譌從并開或作開譌從并刑亦作刑刑罰之刑本從并從干者劉也隸通用之

非譌從井也形或作形乃因刑而譌

开從一從丌變作开與开字相混

勺

勺說文作勺象形中有實隸變如上與從勺之字無別勺讀若包本作勺與勺異或作勺勺亦作勺

与字

從之

几

几說文作象形隸變如上從几之字處或作譌從二久亢本作下象頸脈形隸變譌與几同非從几也從從九之字

或譌從几見九字下

且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之字或變作阻或作阻譌從目从多省變作具從目從或作具隸變皆與且同非從且也

斤

斤說文作象形隸變如上亦作斤斤或作斤與斤相似從斤之字所或者省作所欣或變作歛兵或作兵從古文兵古文作倝從人持干隸作斤者合亅干為一也新或作新析或作拊皆譌從片質從二斤或者省作質與干盾字相類盾上象形非從斤也

升

斗說文作象形隸變如上與升相似升本作𠂔亦從斗也亦作升升或作斗經典相承用此字今俗作斗非從斗之字

或作𠂔從說文變

𠄎

𠄎說文作𠄎象形筆迹小異亦作𠄎𠄎或者作𠄎亦作𠄎經典相承用此字從𠄎之字柔或變作柔

亦省

作柔

車

車與說文同象形繫擊字皆從𠄎或作擊繫陳或作陣皆譌從車

𠄎

𠄎與推同說文作𠄎小𠄎也象形筆迹小異亦作𠄎省作𠄎𠄎變作𠄎官師帥薛遣追等字從之師

或作帥帥或作帥薛或作薛與從𠄎從

邑之字無別歸從𠄎止或作歸譌從是

巨

巨 自說文作巨大陸山無石者象形隸變如上亦作
巨 或作阜 譌從十經典相承作阜亦作異 譌從十
字在左者或作巨亦作巨 昌亦
作巨與從自從邑之字無別

巨字闕說文隳隘字皆從二巨

重文從自隳從重文無巨字

𠂇

𠂇 讀若糸與說文同糸拔上為牆辟象形糸
字從之 叅本作𠂇 隳變譌與𠂇同非從𠂇也

四

四 與說文同陰數也象四分之
形變作四與横目相類亦作四

宁

宁說文作𠄎辨積物

也象形隸變如上

𠄎

𠄎讀若輟說文作𠄎聯也象形隸變如上輟級醜等字從之輟或作輟醜或作醜𠄎從𠄎之字

或譌從𠄎

見𠄎字下

亞

亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸從古文變亦作亞經典相承作亞從亞之字惡或變

作恩亦作恩或作

惡今俗遂譌作惡

五

五說文作𠄎從二從乂乂古文五也筆迹小異亦作五經典相承用此字亦作𠄎五亦作𠄎五

六

六說文作𠄎從入從八隸變如上亦作六從六之字冥或作冥譌從大從大從収之字或譌從六見

大収

字下

七

七說文作𠄎陽之正也從一微陰從中裏出也筆迹小異亦作𠄎從七之字𠄎或作𠄎譌從十

九

九說文作𠄎陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹小異亦作九九從九之字軌或作軌譌從几究或

作究譌從九從夙從久之

字或譌從九見夙久字下

𠂔

𠂔即蹂字說文作𠂔從九象形亦作𠂔
𠂔或作𠂔𠂔離禽禹萬禹萬等字從之

𠂔

𠂔讀若嗅說文作𠂔𠂔也象耳頭足𠂔地之形隸
變如上譌𠂔為𠂔亦作𠂔𠂔亦作𠂔古文𠂔也下

從
𠂔

甲

甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲
從甲之字帛變作早或變作戎譌從十或亦作式

復譌為𠂇卑從甲而左

曲或變作卑亦作卑

乙

乙說文作𠂇象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作𠂇與互鳥之𠂇相混乾尤亂危等字皆從乙乾上從𠂇隸變與乞同非從乞也亂或作亂與從乙從乙之字無別𠂇鬼无字亦皆從乙𠂇變作辰鬼變作史无變作夫

亦作失譌乙為𠂇

丙

丙與說文同從一入口亦作丙從丙之字更變作更麗從丙或作麗譌從二丙

丁

丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上亦作丁從丁之字成或作成譌丁為丁町變作町譌從万從万之字亦或譌丁見万字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作臧譌從戊從戊從戈之字譌從戊

即戊字也見戊戈字下

己

己與說文同象萬物辟藏誦形亦作己

巳

巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作巳與符巳之巳相類經典相承用此字

庚

庚說文作爾象秋時萬物庚有實也隸變如上亦作庚從庚之字或作庚庠省作庚庚康庸唐字從之

辛

辛說文作辛從一從平隸變如上亦作辛辛或作辛辛亦作辛經典相承用此字從辛之字毅或省作毅亦作毅或作毅諱與彖字相類辛或作辛諱從辛辛亦作辛犀亦作犀皆諱從辛辛或作辛梓

或作標辟或作磔皆譌從彙彙即

彙字也新從彙或作新譌從辛

辨

辨讀若辯說文作辨從二辛隸變

如上亦作辨辨辨辨等字從之

壬

壬說文作壬象人裹妊之形隸變如上與王立之
王相混無別亦作壬壬從壬之字任或作任譌從

王

柴

癸說文作柴象水從四方流入地中之形籀文作
柴隸從籀文變亦作柴經典相承用此字亦作柴

省夫為六從癸之字

闕或作闕譌從羔

子

子說文作象形筆迹小異亦作子亦作子亦作子亦作子亦作子亦作子
字在左者作子亦作子從子之字孟或省作孟
疑或省作疑孟亦作孟古文孟
作孟兼用古文非譌從承也

了

了說文作從子

無臂筆迹小異

子子

弄讀若翦說文從三子
筆迹小異屏字從之

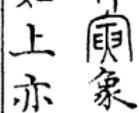
古

古讀若突說文作𠄎從倒子筆迹小異亦作𠄎亦作𠄎育充棄等字從之古文𠄎作𠄎從古文𠄎學倒以象髮隸變作𠄎亦作𠄎亦作𠄎下與從川之𠄎相混疏流毓字從之流或作𠄎亦作𠄎深譌從不變流為𠄎與不相似遂譌從不玉篇以𠄎為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作𠄎與又字相混從丑之字羞或作羞譌從又從又之字或譌從丑見又字下

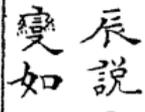
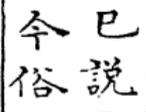
寅

寅說文作象陽氣欲上出閨而不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作日出于卯闕戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯讀若卿卿字從之與卯異從卯之字聊作聊與說文筆迹小異從卯之字或譌從卯見酉字下

辰

辰說文作從厂從二二古文上也從乙從巳隸變如上譌二為工譌乙為亾或作辰譌二為土巳說文作巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作巳為辰巳之巳非是

反已為弓隸加人作以從弓從尸
之字隸變皆與已同見弓尸字下

午說文作𠂔𠂔也象陰气午逆陽冒地而出也筆
迹小異亦作午經典相承用此字從午之字𠂔變

作春𠂔變作秦與春秦奉秦等

字無別干或譌午見干字下

未說文作𠂔五行木老於未象木重枝葉也隸變
如上亦作未或作𠂔未制字從之從說文變與朱

字相類非

從朱也

𠄎

申與說文同從臼自持變作申經典相承用此字
從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變作神
亦作禛禛電從申而右曲或作電與曳字相類曳
亦從申右曲也史從申而左曲或作申不左曲
暢從田或作

暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文卯之象
亦作酉酉從酉之字酒或變作潤配或作配醜或
作醜從古文酉變古文作酉申酉之酉亦作卯隸
從古文日入于卯闔戶之時也從兩戶相連從卯

之字柳變作柳劉變作劉譌那為那又譌那為卯也劉或作劉亦作劉留變作留亦作留聖變作坐亦作聖賈變作賃

又譌卯為𠂔也

酉

酉說文作酉從酉水半見上筆迹小異亦作酉亦作酉從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文作酉猶或作

猶譌八為𠂔

戌

戌說文作戌從戌含一筆迹小異亦作戌或作戌與戌字相混成感威威歲等字皆從戌成或作威

中復加一威或作威旁省一威或作威與從戠之
字無別蔑亦從戠變作莫譌戠為式式即戠之異
文

亥

亥說文作𠄎從二古文上也一人男一人女也從
乙象裹子咳咳之形隸變如上亦作𠄎亦作𠄎亦
亦作𠄎𠄎畢終于亥
亥而生子復從一起

隸辨卷六